



Un progetto di



EDIZIONE 2018



LUOGHI E STILI DI VITA SOSTENIBILI IN PIEMONTE

I dati per capire le ricadute nel nostro vivere quotidiano



REGOLAMENTO del concorso

#piemonteviz nelle prime quattro edizioni ha sperimentato modalità innovative del racconto del territorio, esplorando le possibilità che arrivano dalle esperienze collaborative all'interno delle comunità legate agli open data, alle mappe open, al design e alla data visualization. In questi anni ha aggregato reti di innovatori che l'hanno reso un'esperienza di rilievo nazionale, un'iniziativa pionieristica che unisce tecnologie, storytelling, nuove forme di cultura digitale.

... ✳ ...

Il Piemonte ha sempre coltivato il desiderio di uno stile di vita sostenibile. Da territorio fortemente caratterizzato dall'industria manifatturiera, ma con grandi tradizioni agricole, si è lentamente trasformato in territorio attento alla qualità dei prodotti della terra e alla cura del cibo, capace di migliorare la sicurezza e la sostenibilità ambientale delle fabbriche presenti sul territorio, con una popolazione residente la cui speranza di vita si è molto allungata, e che oggi è più attenta al risparmio energetico e alla qualità del paesaggio circostante ed è più sensibile rispetto al dovere di proteggere l'ambiente in cui vive. Il turismo enogastronomico, il fenomeno migratorio, le nuove forme di economia, la fabbrica del futuro, la crisi che ha colpito imprese e famiglie, le riflessioni e gli interventi per migliorare la qualità dell'aria che respiriamo aprono nuove possibilità nell'utilizzo delle tecnologie digitali e della cultura open per raccontare la realtà che cambia.

L'edizione 2018 si focalizza sull'**analisi delle buone e cattive pratiche degli stili di vita** della nostra regione, sulle **ricadute dal punto di vista economico e sociale**, e sulla sintesi di **messaggi di miglioramento nei comportamenti** da veicolare attraverso la comunicazione digitale più innovativa, con l'auspicio di poter sensibilizzare una vasta fascia di popolazione.

Attraverso il supporto di numerosi partner, che saranno i facilitatori di questo percorso, verranno esaminate le diverse sfaccettature della qualità ambientale del territorio piemontese e degli stili di vita della popolazione che vi abita, coinvolgendo la comunità di creativi, mappatori, sviluppatori, storyteller, formatori, data scientist e designer.



*Dopo aver posto al centro, nelle edizioni precedenti, i temi dei dati aperti (Open Data), delle mappe partecipate (OpenStreetMap) e delle recenti trasformazioni, PIEMONTE VISUAL CONTEST in questa edizione pone l'accento sulla **divulgabilità del messaggio finalizzato ad un miglioramento degli stili di vita e quindi ad una maggiore sostenibilità ambientale del territorio***

IL CONTEST

#piemonteviz18 ricerca progetti digitali che raccontino gli stili di vita e la situazione ambientale del territorio piemontese, utilizzando in modo originale e creativo dati, mappe e storie.

I lavori dovranno sfruttare i dati e le potenzialità della comunicazione digitale e del web utilizzando e integrando al loro interno **Data Visualization, Mappe digitali, Storytelling** e **Data Journalism** per raccontare l'ambiente e gli stili di vita del Piemonte.

Saranno premiati i **primi tre classificati** con la cifra rispettiva di **4.000, 3.000 e 1.500 euro lordi**. Eventuali premi speciali saranno finanziati e assegnati direttamente dai partner del contest.

I progetti dovranno essere rilasciati con **licenza Creative Commons** (esplicitamente visibile all'interno del progetto) e riportare al loro interno una sezione dove esplicitare le fonti delle informazioni utilizzate. L'utilizzo di dati e contenuti aperti (che utilizzano licenze Open Content o Open Data) è valutato come una premialità.

E' suggerito e considerato positivamente il coinvolgimento nei progetti di Pubbliche Amministrazioni, sia per favorire la pubblicazione in formati aperti di nuovi dati, sia per la condivisione verso i cittadini di conoscenze spesso confinate in ambito amministrativo, e il coinvolgimento "attivo" di cittadini e comunità testimoni diretti di fatti e storie che riguardano lo stato ambientale del nostro territorio e gli stili di vita che favoriscono una migliore sostenibilità ambientale .

I progetti dovranno indicare nel form di candidatura il tema di sostenibilità ambientale trattato e il target di popolazione a cui è indirizzato il tema. I lavori potranno raccontare stili di vita già presenti sul territorio che favoriscono un ambiente più sano, oppure stili di vita da deprecare che dovrebbero essere migliorati al fine di costruire un territorio con un ambiente migliore

PIEMONTE VISUAL CONTEST prevederà alcuni momenti di formazione, frontali o tramite webinar, per l'illustrazione dei principali strumenti e tool per la realizzazione dei progetti. Tutti i dettagli sugli appuntamenti saranno comunicati tempestivamente sul sito ufficiale.

TEMATICA

Il tema di #piemonteviz di quest'anno è la **Sostenibilità ambientale del Piemonte, con gli stili di vita ad essa connessi**, un modo per raccontare con i dati, le mappe e le visualizzazioni come dovremmo e come vorremmo migliorare il territorio in cui viviamo. I progetti possono riguardare situazioni ambientali deprecabili, buone pratiche presenti sul territorio, comportamenti sostenibili realmente presenti, innovazioni importanti già in atto o attuabili / realizzabili.

Le principali categorie potrebbero ad esempio essere:

- evoluzione del territorio e del paesaggio, legate allo sviluppo urbano e infrastrutturale, alle attività agricole e alle dinamiche insediative
- problematiche della società, intesa come sistema organico, composto da elementi che interagiscono in modo organizzato oppure come campo di relazioni, come rete di relazioni e rapporti tra individui
- problematiche economiche relative alle aree industriali, urbane, rurali e montane

IDONEITÀ ALLA PARTECIPAZIONE E INVIO DELLE PROPOSTE

1. Il concorso è rivolto a tutti i cittadini, associazioni, comunità di sviluppatori, creativi, geografi, analisti dei dati, giornalisti, comunicatori e designer (Graphic e/o Web), scuole e aziende dell'Unione Europea.
2. Saranno prese in considerazione ai fini della competizione le proposte inviate **entro le ore 09.00 AM del 21 settembre 2018** attraverso l'apposito form presente sul sito ufficiale dell'iniziativa: www.piemontevisualcontest.eu.
3. Sono ammessi lavori che rappresentino l'evoluzione, lo sviluppo, il miglioramento o l'estensione di progetti creati e pubblicati prima della partecipazione alla competizione o che abbiano preso parte a concorsi simili, purché riguardino almeno in parte il territorio del Piemonte e rispettino l'oggetto del concorso. Non sono ammessi lavori già presentati nelle scorse edizioni. Sono ammessi invece lavori che rappresentino l'evoluzione, lo sviluppo, il miglioramento o l'estensione dei progetti presentati al Contest nelle precedenti edizioni.

4. I progetti candidati al concorso dovranno essere solamente in **formati digitali** (siano essi applicazioni web, video, mappe, immagini, documenti, etc..) rilasciati con **licenza Creative Commons**.
5. Tutti i progetti devono essere accessibili o scaricabili da Internet gratuitamente per tutta la durata del concorso e per i sei mesi successivi la sua conclusione.
6. È possibile presentare (separatamente) più di un progetto. Lo stesso soggetto o la stessa persona non potranno ricevere più di un premio.
7. Possono partecipare al concorso tutti coloro che hanno compiuto il 16esimo anno di età.
8. PIEMONTE VISUAL CONTEST si riserva il diritto di escludere proposte, idee e applicazioni il cui contenuto violi diritti di proprietà intellettuale di terzi, sia contrario a norme di legge, ordine pubblico o buon costume, o presentino carattere di violenza o discriminazione.

VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE E INDIVIDUAZIONE DEI VINCITORI

I progetti saranno valutati, ai fini dell'individuazione dei vincitori, da una giuria di esperti il cui giudizio finale è insindacabile.

Per la partecipazione ai due eventi formativi previsti nel periodo del concorso verranno attribuiti a ciascun gruppo 5 punti.

Per ogni concept pervenuto entro **il 1 luglio 2018** saranno attribuiti da 0 a 10 punti.

Per ogni proposta finale pervenuta **entro il 21 settembre 2018** i criteri di valutazione saranno i seguenti:

1. **Innovatività** da 0 a 20 punti
2. **Attuabilità dell'iniziativa** da 0 a 20 punti
3. **Diffondibilità del progetto** da 0 a 20 punti

Costituirà elemento premiante la presenza nella proposta dei seguenti elementi:

1. utilizzo di **Open Data** (max 4 punti)
2. utilizzo di **mappe digitali e data visualization** (max 4 punti)



3. utilizzo di **modalità di narrazione finalizzate all'interazione e al coinvolgimento** (max 4 punti)
4. **qualità estetico-comunicativa** (max 4 punti)
5. utilizzo di **software Open Source** - <http://opensource.org> (max 4 punti)

Glossario dei Criteri di valutazione

1. **Innovatività digitale:** capacità di apportare qualche tipo di innovazione e progresso relativamente all'uso del digitale. Utilizzo di formati di comunicazione digitale avanzati e innovativi.
2. **Fattibilità e creatività del format:** realizzabilità e attuabilità del progetto, in grado di proseguire nel tempo e coinvolgere il proprio target di riferimento.
3. **Interesse pubblico e attualità:** capacità di affrontare problematiche attuali e rilevanti per la società e che interessano tutto il territorio italiano e/o europeo.

DIRITTI DI DIVULGAZIONE

I nomi dei proponenti potranno essere diffusi mediante il sito ufficiale della competizione www.piemontevisualcontest.eu e nell'ambito di ulteriori canali collegati. Partecipando alla competizione, il proponente concede senza alcuna richiesta di compenso il diritto a PIEMONTE VISUAL CONTEST di utilizzare il suo nome, le informazioni biografiche e professionali ad esso associate e i contenuti della sua proposta a fini di divulgazione.

Nonostante PIEMONTE VISUAL CONTEST non acquisisca alcun diritto di proprietà intellettuale delle proposte ricevute, all'atto dell'invio della proposta il proponente (eventualmente in nome e per conto dell'organizzazione che rappresenta) concede al Consiglio regionale del Piemonte il diritto perpetuo, su scala mondiale, non trasferibile, non esclusivo, esente da diritti d'autore, di: **(1)** riprodurre il contenuto della proposta, **(2)** generare contenuti derivati dalla proposta indicandone la fonte; **(3)** divulgare in ogni forma, anche pubblica, i contenuti originali della proposta e quelli derivati a partire dall'elaborazione effettuata da PIEMONTE VISUAL CONTEST.

CANCELLAZIONE

PIEMONTE VISUAL CONTEST si riserva il diritto discrezionale di cancellare o sospendere la competizione e la distribuzione dei premi nel caso fattori esogeni e fuori dal proprio controllo ne causino l'interruzione tecnica e operativa.



Per maggiori informazioni relativi al concorso e alle iniziative inerenti, visitate il sito ufficiale www.piemontevisualcontest.eu. Per eventuali domande o richieste di informazioni su questo regolamento contattate contest@cr.piemonte.it